





أحمد عبد الغفور عطار  
عام ١٣٧٩ هـ

إياد أمين هدي  
هاشم عبده هاشم

محمد عبد الله الحسون  
علي محمد مد هشت

أمين محمد حليبا  
قيتان عبد الله الخامدي

مصطفى إدريس  
محمد خير كباشي

الهواقت وللرسائل

الكتاب الخافية - توير

الاسعار

الاصناف الخارجية

الاصناف المحلية - توير

الاصناف المحلية - توير

الاصناف المحلية - توير

الاصناف المحلية - توير

الاصناف المحلية - توير

الاصناف المحلية - توير

الاصناف المحلية - توير

الاصناف المحلية - توير

الاصناف المحلية - توير

الاصناف المحلية - توير

مستشفى القوات المسلحة بالرياض

زراعة كلي لسعوديين وسوداني  
زراعة قلب لطفل سعودي

عكاظ (الرياض) : اجريت يومي الاربعاء والجمعة ثلاث عمليات زراعة كلي لسعوديين وطفلي سوداني في مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، وذلك بالتنسيق مع المركز الوطني للتحقق بالرياض

العميد الزبير يفادر الملكة  
بعد زيارته للمدينة المنورة

واس (المدينة المنورة) : غادر المدينة المنورة فجر امس نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقلاب الوطني السوداني العميد الزبير محمد صالح بعد ان قام بزيارة المسجد النبوي الشريف وادى الصلاة فيه وذلك في ختام زيارته للملكة

بمدينة حائل تصعد  
تأسع النظامية

صالح الفهد - حائل : رأس المجلس الجديد بن نهار الخفاجي رئيس بلدية منطقة حائل الكف صباح يوم امس الاحد الاجتماع التحضيري الاول للمجلس الجديد

افتتاح مجمع ورش  
ساستر بالرياض قريبا

عكاظ (الرياض) : بدأت التفتيش التمهيدية لجمع ورش ساستر المركزية بالرياض والتي تبلغ مساحتها ٢٥٠٠ متر مربع

التقيد بعدم التدخين في المكاتب  
وهذا الموظفين على أداء الصلاة جماعة

عكاظ (الرياض) : أصدر فضيلة الشيخ عبد العزيز عبد الرحمن المسند الرئيس العام لتعليم البنات المكلف جميع إدارات الرئاسة وإدارات التعليم التابعة لها

المركز الأول معرض مستشفى الملك فيصل التخصصي  
المعرض يتناول مرض التحوصل المائي وتخصيه

واس (الرياض) : حصل معرض مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث في المركز الأول من بين ألفي معرض تمثل كافة دول العالم في المؤتمر العالمي لبحرارة الأشعة المنعقد في باريس في أوائل شهر يوليو الماضي

ارتفاع إيرادات الشركة السعودية  
للنفادق والمناطق السياحية

عكاظ (الرياض) : أكد المهندس عبد العزيز العنبر مدير عام الشركة السعودية للنفادق والمناطق السياحية ان الشركة قد حققت نتائج ايجابية خلال النصف الاول من عام ١٩٨٩ م

استمرار القبول في معهد الأمل بالقصيم

محمد الطويل - واس - بريدة : أعلن معهد الأمل للعلم ( بنين ) بالقصيم عن استمرار القبول في المعهد للاطفال الصم وعضوات السمع الذين تطبق عليهم الشقير

ظهر اليوم

الأبهر لطف بن سلمان بوقوفه لتبني خديجة بنت خويلد



جاسم الجاسم (الدمام) : يقوم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبد العزيز نائب امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية بالتبني بوقف خديجة لتوسيع خدمات المصلحة وذلك في الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم الاثنين

تخريج الدورة ١٥ بمعهد العلوم الاسلامية  
د. التركي : الملكة خديجة على تر العلوم الاسلامية

واس ( واشنطن ) : قام معهد العلوم الاسلامية والعربية في امريكا حفا لليلة قبل الماضية بواشنطن لتخريج الدورة الخامسة عشرة في العلوم الشرعية والدعوة الخيرية في تعليم اللغة العربية التي نظمها المعهد بالتعاون مع المركز الاسلامي بواشنطن

منصوري يرأس اجتماع  
لادارة السكة الحديدية

واس - الرياض : عقد مجلس ادارة المؤسسة العامة لسكة الحديدية اجتماعا أمس برئاسة معالي وزير المواصلات الأستاذ جاسم منصور وممثلي الادارة العامة للسكك الحديدية

خلال زيارته أمس  
العام بالأمم المتحدة يند بجزر الدارات الخيرية

عكاظ (الرياض) : استقبل الدكتور فؤاد عبد الرحمن مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب والبروفيسور في مكتبه صباح امس الاحد ، القائم بأعمال سفيرة الولايات المتحدة الامريكية لدى المملكة - سفير دان فورد

العلمان يتفردان في رعاية الاحداث بالقصيم

واس - بريدة : افتتح رئيس الحكام بمنطقة الشرقية فضيلة الشيخ محمد بن زيد آل سليمان مساء امس الاحد المعرض الذي ينظمه المركز السعودي وذلك بمقر المركز بالرياض

اجتماع تسمية شوارع  
حائل تجتمع اليوم

صالح الفهد - حائل : تجتمع لجنة تسمية الشوارع والميادين بمدينة حائل اليوم الاثنين بمقر بلدية المنطقة وذلك لمناقشة وضع اسماء الشوارع والميادين

اختتام الدورة ٣٩ للأطباء  
والمرضى والممرضات في عسير

محمد الشهواني - واس - ابها : اختتم صباح اليوم الاثنين الدورة الثالثة والثلاثون للأطباء والطبيبات والمرضى والممرضات العاملين في قطاع الرعاية الصحية الأولية في منطقة عسير

المركز الصيفي يجزبان  
يحتفل بختام أعماله

غفر الجعدي - تجزبان : اختتم المركز الصيفي الذي نظمه معهد العلمي بجزبان في هذا العام مؤخرا نشاطه حيث اقيم حفل بهذه المناسبة تضمن بعض العروض المسرحية والغنائية الوطنية

نظام التقسيط مع الخصم  
رفعة أولى ٢٥٪ والباقي على أقساط من ١٢ إلى ١٨ شهر

وفي حالة الأقساط من ١٢ إلى ١٨ شهر  
المركز الرئيسي : جدة - جامع السيرة بجوار المحافظة للسلات  
٦٧١٣٩٨٧ - ٦٧١٣٩٨٧

تقديم  
جواهر الخلود  
للمفروشات

٦٥٣٢٣١٧

٦٥٣٢٣١٧











الكتابة بالفرنسية إشكالية تاريخية وواقعية فرض علينا

الروائي الجزائري رشيد ميموني

رشيد ميموني كاتب جزائري معاصر اهل للكتابة ولجتمعه... ولوطنه الكثير... وهو من المثقفين الذين يفكرون بلغة ويكتبون بأخرى... له تقليد العربية الأصيلة التي يمزج بها لانه الجزء النابض من عقله ووجدانه... وله الثقافة الفرنسية التي تثرىها مع الاستعمار الفرنسي... واستوعب جماليتها... وتقنية الكتابة بها...

في هذا الحوار يطالب رشيد ميموني لنفسه ولأمثاله مساحة الحوار... وللحوار مع المثقف العربي... يقول رشيد: لقد اعطيتي الكتابة الكثير... ومن تجربتي الحياتية حددت مفهومي لها... فكتبت بالفرنسية...

الكتابة بالفرنسية إشكالية تاريخية وواقعية فرض علينا

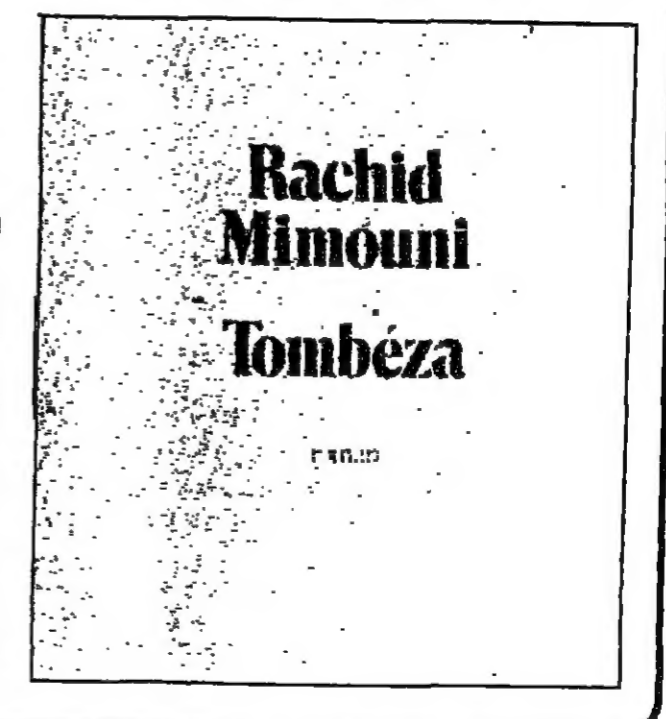
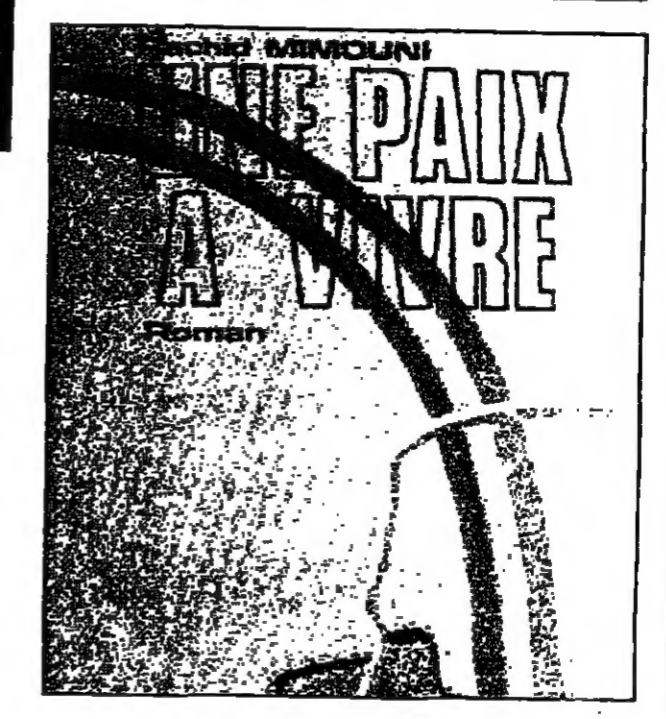
الفرنسية واقفاض في الحديث عن الإشكالية التاريخية للمثقف المغربي بصورة عامة... وقال: الكتابة بالفرنسية هي إشكالية تاريخية... لانها تثير السؤال التالي: لماذا لا اكتب بلغة اجدادي... وهي لغة ثرية ومبدعة؟



رشيد ميموني

عن مجموعة من الطلبة في دار المعلمين في السنوات الأولى للاستقلال مغيرة عن طموحات شباب ما بعد الاستقلال فيمل الرواية رغم اصابتها بمرطبان الدم ظل يتامل في سبيل بلده الى ان توفي في الفصل الاخير من الرواية... وفي اي الرواية... تدور في الفترة الواقعة بين 1962م و 1965... السنوات المليئة بالاحداث العامة في مسيرة الجزائر المعاصرة.

الكتابات الاولى بدأت الكتابة في فترة مبكرة... هكذا استهل حديثه عن البوليس... ثم استلهم في البداية كانت الاخطاء كثيرة... ولكن الممارسة المبكرة اكتسبني الحرفية... وقال: اول قصصي هي ديسمبر... ونشرتها عام 1967



بين لغتين واستطرد: نحن كتاب الفرنسية في المغرب ليس لنا مكان بين كتاب المغرب... ولا بين كتاب الفرنسية... والفرنسية الرئيسية في رأيي هي ترسيخ قاعدة الحوار لتوضيح بعض الاسئلة المتعلقة بنا... فانا رغم كتابتي بالفرنسية... صاحب ثقافة وتقاليد عربية اصيلة لا احد يشك فيها!!

اللغة هي جسر العبور الى الناس كتاب الفرنسية في المغرب لا يمكن لهم في المشرق ولا في فرنسا الرواية العربية تحفل مكانة عالية تشبه

المحول: ان هذه الرواية كانت اصعب رواياتي من حيث التقنية والمضمون... وهي من اشهر رواياتي كذلك... فهي تحكي قصة فلاح جزائري يتأمل من اجل الاستقلال... فيصاب ويغدق ذاكته مما استعمر نقله الى بلد مجاور للعلاج... وهناك يحب امرأة اخرى فيتزوجها ويتجنب منها... وحينما تعود اليه ذاكته يعود الى بلده

في مجلة... امل... الثقافية التي كانت تصدر عن وزارة الاعلام في ذلك الوقت... وهي تحكي عن ام... وتول ولديما في احدث ديسمبر 1966... فقد استشهد في تلك الاحداث الدامية مجموعة من الشباب الجزائري الذي كان يتأمل في سبيل استقلال بلاده... وقد نالت هذه القصة جائزة... رضا حور... للادب... وعن اول رواياته

بين جيلين وذهب في الحديث الى ضرب الامثلة للتأليل على اشكالية التعامل مع لغتين... وقال الكتابة... عمل لغوي... وصعب على المرء ان يفكر بلغة ويكتب بالخرى... ومن فعل ذلك أسوأ في اعماله بعض النيات الفنية واللغوية...



محمد شاتيليا

المحول: ان هذه الرواية كانت اصعب رواياتي من حيث التقنية والمضمون... وهي من اشهر رواياتي كذلك... فهي تحكي قصة فلاح جزائري يتأمل من اجل الاستقلال... فيصاب ويغدق ذاكته مما استعمر نقله الى بلد مجاور للعلاج... وهناك يحب امرأة اخرى فيتزوجها ويتجنب منها... وحينما تعود اليه ذاكته يعود الى بلده

قال انها بدأت في عام 1971... وصدرت في عام 1978... عن الشركة الوطنية الجزائرية للكتاب... وهي تعود حول اشكالية الهوية والالتزام تجاه حرب التحرير الجزائرية التي كانت احداثها لاتزال طازجة اذناك

الرواية العربية وقال ان الرواية العربية تحفل مكانة عالية متميزة... وذلك من خلال كتاب كبار مثل نجيب محفوظ وكاتب ياسين مثلا فكتاب ياسين من افضل من صمم فنيا ومنهجيا... وجماليات لا مثيل لها في الفرنسية... ويتجلى ذلك بوضوح في... نعمة... التي انظر فيها تقنية جيدة وحرفية عالية... فقال بذلك شهرة عالمية

تتميزا وتحدث عن روايته... فيكتشف نظور اهل قريته من بسبب زوجته الاولى التي... والحرف... ويعد المحمد عنها في ارجاء المدينة الكبيرة يجدها فيقلتها... ويأخذ اولاده ويعود الى قريته

حوار محمد شاتيليا الجزائري فيكتشف نظور اهل قريته من بسبب زوجته الاولى التي... والحرف... ويعد المحمد عنها في ارجاء المدينة الكبيرة يجدها فيقلتها... ويأخذ اولاده ويعود الى قريته

وواصل حديثه قائلا: ثني رواياتي هي... سلام للعيش... وقال انها تحكي



الروائي رشيد ميموني يتحدث للزميل محمد شاتيليا

مكتبة... شعر: محمد سعيد الخطراوي

وحيث يكفهر الجو تكثر الأنواء فادفن الصباح في فمي واحمل الرمضاء براحتي كالذئب في الهواء وجفني ازرعها في خيمة المساء قصائدًا وأشرطة على صعيدنا يزحم الغناء وحفنة من البخان تستوي دوائرنا مشحونة بالهمم والعناء كأنها ترمز للغناء ادائري هو ذلك الغناء... وتلتقي هواجسي بقصة الانسان حين كان وكافت الاشياء مثله بكما وكيف علم الإله دم الاسماء فكانت الكلم والعرش فوق الماء وكانت الكلم والعرش في السماء وكانت الكلم وجسورنا لبعضنا جسورنا لخالق البشر وراقع السماء وكانت الكلم مفتاح هذا الكون ثغرة الوجود فالصوت هو الصوت لكننا الاشياء يحاوه تلبلت... تشكلت تبعثرت قبائلا... تباعدت اهواء من زمن المرو الى محطة الفضاء تحدثت اشياء اهماها كتابة الهجاء

فرصة للاستثمار مزروعاتنا في انا للبيج

الإتصال لمعرفة آخر أسعار العملات والمعادن

الآن في الأسواق كتاب... خيري نصر

فرصة الأخيرة المشاركة الخيرة والجمال... ان تضم على مشاركتك فامامك قرص الفوز ماديا او معنويا اوبكليهما معا

مؤسسة سعودية كبرى تطلب للعمل بها طابع آلة كاتبة عربي (خبرة) مدخل بيانات حاسبة (خبرة) موظف شئون عاملين (خبرة)

ساحل بفسان العام... خيري نصر



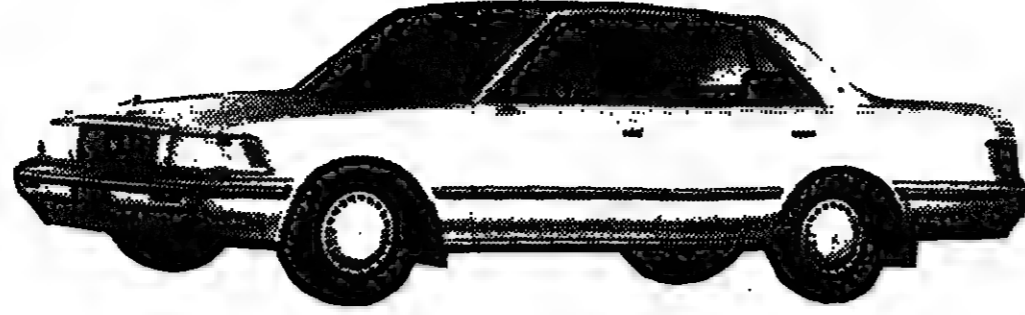






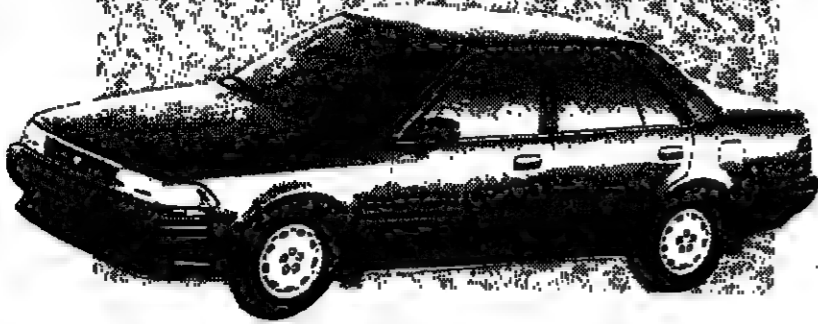
الكمية محدودة

# تويوتا أسعار الفرصة الأخيرة

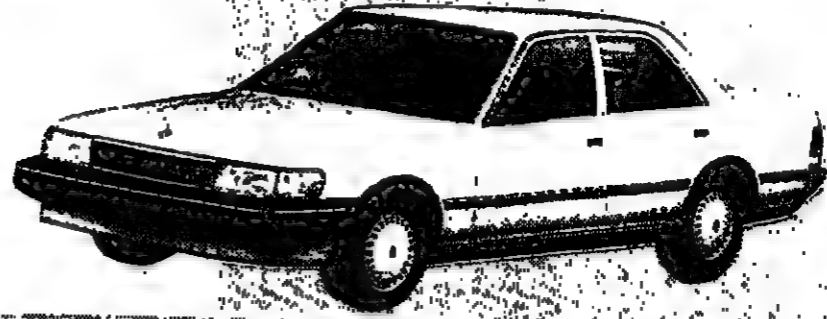


كراون سوبرسالون  
نقدًا بـ ٥٨٠٠٠ ريال  
دفعة أولى ٧٩٠٠ ريال  
القسط الشهري ٢٠٠٠ ريال

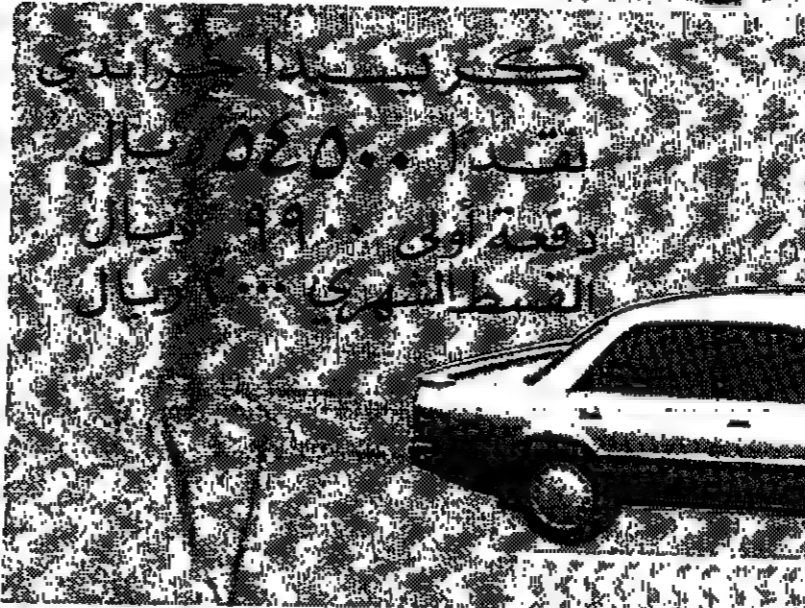
كريسيدا أكس إل سيدان  
نقدًا بـ ٣٦٩٥٠ ريال  
دفعة أولى ٣٩٥٠ ريال  
القسط الشهري ١٥٠٠ ريال



كورولا أكس إل  
نقدًا بـ ٣٣٢٠٠ ريال  
دفعة أولى ١٩٥٠ ريال  
القسط الشهري ١٢٠٠ ريال



كورولا سيدان  
نقدًا بـ ٢٧٥٠٠ ريال  
دفعة أولى ٥٠٠ ريال  
القسط الشهري ١٢٠٠ ريال



كورولا سيدان  
نقدًا بـ ٢٥٠٠٠ ريال  
دفعة أولى ٤٩٠٠ ريال  
القسط الشهري ١٢٠٠ ريال



دايتا ديرك  
نقدًا بـ ٤٨٥٠٠ ريال  
دفعة أولى ٧٩٠٠ ريال  
القسط الشهري ١٨٠٠ ريال

سوبرا  
نقدًا بـ ٧٣٥٠٠ ريال  
دفعة أولى ٩٩٠٠ ريال  
القسط الشهري ٢٢٠٠ ريال



هايلكس غمارتين (مكيف)  
نقدًا بـ ٣٦٩٠٠ ريال  
دفعة أولى ١٩٩٠ ريال  
القسط الشهري ١٥٥٠ ريال



هايلكس غمارتين  
نقدًا بـ ٨٠٨٠٠ ريال  
دفعة أولى ١٨٩٠٠ ريال  
القسط الشهري ٢٥٠٠ ريال

هايلكس غمارة بدون مكيف  
نقدًا بـ ٢٥٧٠٠ ريال  
دفعة أولى ٩٩٠ ريال  
القسط الشهري ١١٠٠ ريال



لمزيد من التفاصيل تفضل بزيارة أقرب صالة عرض تويوتا  
- اللوحة والاستمارة والنقل على المشتري.  
- القسط الشهري يجب ان يتناسب مع راتب المشتري.

Committed to quality, always  
**TOYOTA**

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة  
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD  
المورعون الوحيدون لسيارات تويوتا بالملكة



الالتزام دائماً بالجودة  
**تويوتا**





إيضاحا للحقيقة
د. رفيدة خاشقجي ترد
على د. الشوشان :



قرأت في العدد ٩٥... من المجلة الطبية... مقالات بعنوان... الاثار السلبية للاعلانات الغذائية على الاطفال... بقلم د. احمد عبدالرحمن الشوشان... استاذ الغذاء والتغذية المساعد والمشرف على ادارة التغذية بوزارة الصحة... وعلى الرقم من انني كنت اتوقع ان مقالا كهذا يصدر عن ادارة التغذية بوزارة الصحة سيكون حتما خلايا من أي خطأ علمي... إلا انني فوجئت بورود اخطاء علمية الامر الذي جعلني اكتب هذا التوضيح... لإجلاء الحقيقة التي نسعى جميعا الى تقديمها للقاريين.

مانشر عن اليرقان ليس صحيحا!

في دراسات أكثر دقة
نسبة الإصابة الحقيقية بين ٤ - ١١٪ فقط
تطابق نتائج الرياض مع نتائج أبحاث جلد... دليل على العقبها!

ظهرت في الأوساط الطبية - مؤخرا - العديد من الدراسات المتسمة بالقدرة والروح العلمية لتحديد نسبة الإصابة باليرقان الكبد الوبائي أو الصفاري، في المملكة... وقد أثبتت تلك الدراسات المنشورة في مجلات طبية محلية وعلمية أن نسبة الإصابة بهذا المرض، والقياس في بلدنا تتراوح بين ٤ - ١١٪ من السكان وأن ١٠٪ في نسبة الإصابة في صفوف الرجال، وفي النساء تتحدد النسبة ب ٤٪ فقط!
كيف تتم العدوى؟
والاجابة على هذا السؤال تتلخص في ان الصفاري الفيروسي ١٠٠٪... تتم العدوى به عن طريق الطعام والشراب والماء الملوث بفيروسي المرض والذي يخرج بكثرة كثيرا عن تلك المعلومات التي نثرتها مؤخرا وبالتحديد فيما يتعلق بنسبة الإصابة بهذا الوباء وبطرق علاجه... الاكثر انتشارا!



د. محمد عبدالله القصبي

الزيوت النباتية لا تحتوي على كوليسترول

القمح البلدي ليس بديلا للأرز... ولكل استعملاته
الكسبة لا علاقة لها بغذاء الأطفال...

Advertisement for 'Al-Baladi' (البلدي) flour, featuring an image of a flour sack and text describing its quality and health benefits.

حكاية مثيرة... ضحيتها رضيع:
د. خالد قوشماق:
«مشعود» قطع «لسان الزمار» فأصيب الطفل بالتسمم!

في الرغم من التقدم الصحي الذي تشهده بلدنا... إلا ان هناك مفارقات وحظوظه وتحدث في الواقع الاجتماعي... وهي بكل تحليتها تترك على عتق في الوعي... وعلى ثقافتنا خاطئة ايضا ما زالت مترسبة في العقل الجمعي... الذي يؤمن بعلاج الشعبي... والخرافات على الرغم من المسحة الشائعة التي اضعها التعليم في عقولنا ووجداننا.



شربان الكلمة
يقول الإنسان عندما يروي سلة أو متوجا عربيا... ويخبر أكثر عندما تكون تلك السلة عبارة عن «دواء» فمن حاجة عامة الى فهم صفات عربية في هذا المجال المهم جدا والمختلف بسمة المرضي.

التمر غذاء غير كامل!

الدكتور يوسف محمد مغربي رئيس قسم علم الاحياء الادوية في جامعة الكويت... يشرح في مقالة علمية... ان التمر غذاء غير كامل... وان التمر لا يمكن ان يكون بديلا عن الغذاء المتكامل... ويذكر ان التمر لا يحتوي على فيتامين ب ١٢... وهذا الفيتامين يسهل في الطبيعة بواسطة الاحياء الدقيقة... وذلك نجد فيتامين ب ١٢ متوفرا من المصدر الحيواني فقط مثل اللحم والالبان ومشتقاتها والبيض... وغير متوفر في الخضروات والفواكه وهذا الفيتامين ضروري لتطور وعمل خلايا الدم الحمراء بالإضافة الى انه يقوم بدور اساسي في تشكيل عناصر السموات الحارثية (البيروثينات، الدهون، السكريات) كذلك يساعد في وظائف وعمل حمض الفوليك (أحد مكونات فيتامين ب المركب) وفي تشييد الاحماض الامينية غير الاساسية في الجسم والحمض النووي في خلايا الجسم... وتتضمن فيتامين ب ١٢ في الطعام وبصفة يومية يؤدي الى خلل في الخلايا العصبية وتظهر نوع من انيميا الدم.

على الانسان... إلا انها تعتبر خطوة اساسية وبهمة في تقييم سلامة المادة المشبعة على المستهلك.
عواصفت دقيقة
وقبل التداول تجري التجارب النهائية على المتولدين من الاصماء لتلك المادة المشبعة... حتى يتسنى اليه في استعمالها... ومع التقدم التكنولوجي تقدمت اختبارات عملية على الاجسام الحية لتلك من عدم وجود أي تأثير سرطاني على الجسم... وكذلك امكن تتبع المواد الكيميائية منذ الوهلة الاولى لاستخدامها في الامعاء والى خروجها من الجسم وكيفية تشييدها هناك... وهي في الجسم... وتشتمل التجارب جايين من حيوانات التجارب على الأقل.

من تسمية اخرى أعاد الدكتور يان العصر المطب يعوي موادا كيميائية شاردة في الغالب... فكمية مواد كيميائية... قد تضاف بعض الناس علميا بأن الاشياء بعضا جميعها وكذلك جميع المواد الغذائية مكونة من مواد كيميائية... والمواد الكيميائية لا تصنف الى المواد الغذائية الا بعد التأكد من سلامتها على المستهلك... لانها تصنف كيميائية قليلة عادة... ويتم خروجها من جسم الانسان دون تأثيرات ضارة تذكر... والمخوف ان معظم الدول الصناعية لها مواصفات وقوائم بالمواد المضافة للأغذية... تتخضع للعلاج والتقييم يوميا من خلال التجارب الطبية لمعرفة التأثير السميولوجي والوراثي لهذه المواد على حيوانات التجارب... ويتم ذلك بإطعام الحيوانات جرعات محددة... وملاحظة ظهور أي اعراض مرضية مع مرور الوقت... كذلك ملاحظة تأثيرها على النمو والشهية والاعراض الكالينائية... وتأثيرها على الخلال التجريبي ومع ان الاختبارات التي تجري على حيوانات التجارب لا تعنى سلامتها

Advertisement for Subaru cars, featuring images of various models and text describing their features and prices.

Advertisement for Fuji Heavy Industries, featuring images of cars and text about their products and services.

شخصية الطفل ومؤثرات البيئة والحياة الاجتماعية ومستوى ثقافة الأسرة ومن أهم أنواع الخوف لدى الاطفال:
الخوف من الظلام - رغم ان الخلل في ستة الاول والثانية... لا يخاف من الظلام وعامل الخوف يتولد له لارتباط الظلام بالصورة المرعبة التي سبق وان رآها أو سمعها.
إضافة الى ان الطفل قد ينشأ عنده الخوف من الغريب او من الطبيب او من الحيوانات... والمخوف وهذا ناتج عن آثار التربية المنزلية... وكذلك ينشأ خوف الطفل من المدرسة بغراق والده ومشاهدته اوساعه العقوبات الجسدية التي يتحضر لها الطالب في المدرسة... وغالبا ما يصاحب هذا الخوف صداد أو قرع أو ألم في البطن.
وسائل العلاج
ولكي نقف على حالة الطفل يجب دراسة اسباب الخوف والتعرف على بيئته... وعلاجه بوالديه وأهم وسائل العلاج تتمثل في:
• بث روح الثقة عند الطفل... وعدم تأنيبه... او التخريجه منه... لأن أكثر ما يخشاه الطفل في حياته هو تأنيبه والديه... وهذا ما أكدت دراسة أجريت على ألف طفل في الولايات المتحدة تتراوح أعمارهم من الحادية والثانية عشرة... من كلا الجنسين حيث تم توجيه سؤال عن أكثر ما يقلقهم في حياتهم فكانت اجابة ٧٨٪ من الاولاد و ٧٥٪ من البنات هو «تأنيبه الوالدين»... إبعاد الاطفال عن مشاهدة أفلام الرعب أو سماع القصص المخيفة خاصة في السنوات الاولى من العمر... لأنهم لا يكونون قادرين على التمييز بين الخيال والواقع... ووضع نوب ضئيل في غرفة الطفل خائشا من الظلمة الخوف لديه من الظلام وترك هذا الضوضاء حتى يستقر عنه بنفسه.
• تشجيع الطفل على المشاركة بقرائه لتعلم حب التعاون مع الآخرين وتنمية روح المنافسة والشجاعة والاندفاع لديه... ومساعدته للتغلب على المصاعب والخوف الباطنية.

Vertical text on the right edge of the page, likely a continuation of an article or a sidebar.

# مناقشات حكومية

## مناقشات

اسم المناقشة: سفيا المجموعة الاولى بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٦ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الثالثة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الرابعة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الخامسة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ

اسم المناقشة: سفيا المجموعة الاولى بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٦ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الثالثة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الرابعة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الخامسة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ

اسم المناقشة: سفيا المجموعة الاولى بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٦ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الثالثة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الرابعة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الخامسة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ

اسم المناقشة: سفيا المجموعة الاولى بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٦ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الثالثة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الرابعة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الخامسة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ

اسم المناقشة: سفيا المجموعة الاولى بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٦ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الثالثة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الرابعة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ  
 اسم المناقشة: سفيا المجموعة الخامسة بالمصنف لدة ثلاث سنوات  
 قيمة المناقشة: ٥٠٠ ريال  
 اخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤١٠/٨/١٧ هـ  
 موعد فتح المناقشات: ١٤١٠/٨/١٨ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِهِ وَاصْحَابِهِ وَسَلَّمَ  
 إدارة و منسوبي  
**البنك السعودي الأمريكي**  
 يتقدمون بأحر التعازي إلى الزميل  
**محمود سيد عبد اللطيف**  
 في وفاة والده المرحوم  
**الشيخ سيد عبد اللطيف**  
 سائلين المولى العلي القدير أن يتغمده  
 الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح  
 جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.  
 .. إن الله وانا اليه راجعون ..

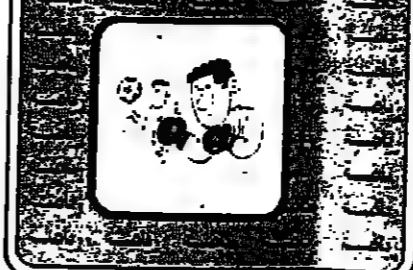
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ اٰلِهِ وَاصْحَابِهِ وَسَلَّمَ  
**نعى**  
 يتبعي رئيس وأعضاء مجلس الإدارة  
 وكافة منسوبي شركة إخوان التجارية  
 الزملاء  
**محمد سالم وعبد العزيز باوزير**  
 وذلك في وفاة شقيقهم الدكتور  
**صالح بن عبد الله باوزير**  
 تفهده الله بواسع رحمته  
 .. إن الله وانا اليه راجعون ..







محمد ابوداهش



محمد ابوداهش

ضحك اسم لناد عريق يحمل اسم اعرق واكبر الجبال في جنوب الملكة ويحمل  
الامل الاخضر للرياضة في تلك المنطقة ، ولقد ظل هذا النادي الذي حقق بطولة  
الدوري بابها هذا العام .. ظل قضية ابناء المنطقة الرياضيين .. فبعد ان كان ضحك  
ممثل للمنطقة في الدرجة الاولى ويطلقون عاده الفريق وتشر .. وان كان لكل جواد  
كعبة فإن كعبة هذا الجواد الاسود قد طالت  
فبالاسم كان ضحك على موعد مع بطولة اندية الدرجة الثانية للمصعد للدرجة  
الاولى بالباحة . وكما كانت فرحتنا كبيرة ان نرى ثلاثة اندية من الجنوب ، الاخضر  
والبرونك بجانب ضحك ، في تلك البطولة فسي نأمل ان يصعد احد منهم للدرجة  
الاولى .



# انفلاق ضحك .. من يتحمل مسؤوليته؟

حوار : حسنى مبارك خميس مشيط :

- اللاعبين : افاننا في دورة الصعود تتعلمه الادارة
- الادارة : لم يسبق سوى ان نطق الجاريلت بدلا من الضريق
- المدرب : الاخلاص في ضحك مدوم من قبل الجميع ولدى عشر نشاطات تؤكد مستوى
- الجمهور : نطلب مواجهة بين اللاعبين والادارة لانقاذ مايمكن انفساده



عبدالعزیز مشیط



الباروكا

وله وإخلاص لدى اللاعبين . لكن في نادي ضحك لا يوجد شيء من هذا . واليك تفاصيل ماحدث :  
أولا : بالنسبة للمصعد فقد كان يرفهتهم . وسافر الفريق وهناك أوجدت لهم الجو المناسب والملعب الجيد والسكن المريح . ولعب الفريق خلال العشرين يوما ٨ مباريات مع اقرب الفرق هناك . وكان النوم في مرعبه والتدريب في مرعبه والاكل في وقته ولم يخرج أي لاعب من المصعد وكثيرا خرج سرفاء ليلهم وعينا وكنا نأمل ان تحقق الصعود الذي كنا المرشحين له بنسبة ٩٩٪ .. فقد تكامل اللاعبين وكان مهم الحصول على الاعنات المالية وان يكون الكعب لحم تيس .. وحتى في اللعب فإن فريق ضحك ينقسم الى عدة فرق كل ابناء حي واحد يلعبون مع بعض دون النظر لعضلة النادي وكنا قبل كل مباراة نتمناه الله بان يلعبوا بكل صدق وإخلاص ويأمن بكون الفريق بيدا واحدة إلا ان شيئا من هذا القبيل لم يحدث في فريق لم أشهد مثل هذا.

●● أما فيما يتعلق بمؤامراتي كدرب فانا حاصل على ١٠ شهادات تدريب سبعة منها من إنجلترا و ٣ منها في القاهرة ولي خبرة ١٢ سنة تدريب فبل من الممثل الا امك الجديد لاقرب فريقا للدرجة الاولى !!

●● أما فيما يخص مشاركتي ببعض اللاعبين المصابين في بعض المباريات فلقد اقتضت ذلك على مفض فإذا كان هناك اخلاص للجمهورين لما استمتت بالمصابين . فقد تركنا البعض ونحن في اسس الحجة اليوم لكي يعود ضحك للدرجة الاولى كفريق وحيد من المنطقة الجنوبية .

ويعد .. هذا ماحدث به الجميع في قضية ضحك ، اللاعبين - الادارة - المدرب .. ولم يبق إلا ان نطالب بأن يكون هناك لقاء مواجهة وكشفة وصراحة بين اللاعبين والادارة شريطة ان يكون بحضور جمهور ضحك ، الحزين ، وذلك لمناقشة كل كبيرة وصغيرة لتقل للمحسن لحسن والمسيء وأسأت وحتى يتمكن ابناء الخميس من كشف امكان الخلل والعمل على بناء ضحك من جديد ليبرد فارسا كما عرفناه ووجها مشرقا للرياضة لالجنوب .

●● عكاف : لنا عودة لقضية نادي ضحك وسنطرح من خلالها العديد من المقالات في القريب العاجل .

تتأخر سبعة للفريق في دورة الصعود

سائلنا : كيف ؟ ولماذا ؟  
اجاب : لقد اتقنا النادي الاول بنس على اقامة المصعد في مدينة الجليل حيث هيا اللاعبين لمصعد في القاهرة لم تكن مقتنعين

الادارة والمدرّب  
● واجهنا بسؤالنا ان اللاعب على دوكل فسائلناه عن اسباب الاخفاق فقال :  
- اصل خروجنا من البطولة للادارة والمدرّب .. فالادارة لم تتابع استعداداتنا بشكل ايجابي . فسي مصعد القاهرة لم تر احدًا إلا اول يوم في البطولة ماعدا رئيس النادي كما ان المدرب والباروكا لم يستلدا من شهوة كلاب في الستينات حيث انه فر موق في مجال التدريب .

● اللاعبين ثم المدرب  
اللاعب الثالث الذي شاركنا في هذا الحوار كان مسفر القطاشي . القطناني كان يرايه مخالفا لما قاله الريحان دوكل حيث ذكر ان سبب الاخفاق هم اللاعبون !!  
وقال : لكنني احمل المدرب نسبة من سبب عدم صعودنا لانه كان يصير على اشراك بعض اللاعبين المصابين .

الكرة في ملعب الادارة والمدرّب  
● عكاف : الرياضة حرصا منها على فائقة الترفيه حملت تلك الاتهامات الى ادارة النادي ومدرب الفريق سيد عبدالرازق والباروكا وكان حوارنا مع عضو مجلس الادارة الاستاذ محمد ابوداهش والذي وجهنا اليه اتهامات اللاعبين فنفي ذلك بشكل قاطع وقال :  
المصعد الخارجي بالقاهرة اقيم بناء على طلب اللاعبين وكنت أنا الوحيد المعارض لهذا المصعد الخارجي لاسباب احتفظ بها لنفسي ورغم ان اللاعبين وجهوا لي بعض الاتهام من جراء هذا الاعتراض وافقت على المصعد الخارجي واقام الفريق في القاهرة لمدة شهرين يوما رغم ظروف النادي المالية الصعبة .

أما من جانب التدريب فقد لحضرتنا للفريق مدريا له خبرته الدولية ونحن لم نسله الفريق إلا ونحن واقفون به لكن عدم ولاء اللاعبين وعدم اخلاصهم كان وراء خروجنا من البطولة ورغم ان النادي كان يقوم بحرف مبلغ ٥٠٠ ريال يوميا لكل لاعب ايام البطولة . ولم يبق لنا إلا ان نشاركهم في المباريات ليصعد ضحك للدرجة الاولى . والفريق اتنا وبعد ان قفنا امل الصعود طلبنا اللاعبين بديل قصارى الجهد لكي تحقق المركز الثالث ككل واجب يمكن ان نأبه الجميل للنادي تماثل اللاعبين ولم يستجيبوا لذلك واعدوا الفوز سهلا للادارة .

●● اللاعبين .. اللاعبون السبيل ولاغير ذلك  
ثم التقينا بالمدرب سيد عبدالرازق الباروكا الذي رد لنا عن هذه الاتهامات بصراحة ولم يقلنا :  
اتهامات لاتهمني إذا كان هناك

الواقع ان تقاونا كان كبيرا ونسبة ٩٩٪ ان يصعد ضحك الآن فرصته كانت كبيرة . لكن تلك الفرصة تلاشت بفعل المستويات المتذبذبة التي قدمها الفريق . وكانت فرحة لم تتم . ولم يصعد أي من تلك الاندية الجنوبية ومنها ضحك المرشح الاقوى ذهبت الى مقر النادي يدافع الام والحصة لكل احد سببا مقنعا لمعتهم يخفى حين .

داخل اربعة نادي ضحك التفت بعدد من اللاعبين الذين تركوا الحوار متى ثلاث من زملائهم . وكان اللقاء الاول مع اللاعب الدولي سابقا في نادي الريحان الذي بدأ حديثه مؤمضا اسباب عدم صعود الفريق فقال بحسرة : الادارة والمدرّب هم اسباب خروجنا من تلك البطولة .



قدم ضحك

# فرصتك الذهبية لاقتناء سيارة فورد أو لينكولن الآن



كراون فيكتوريا إس

كراون فيكتوريا إس

## شركة توكيات الجزيرة للسيارات

الرياضة	حديقة	العجم
حديقة حرمين	حديقة حرمين	حديقة حرمين
٢٤١٩٨٤	٢٤١٩٨٤	٢٤١٩٨٤
٢٤١٩٨٤	٢٤١٩٨٤	٢٤١٩٨٤
٢٤١٩٨٤	٢٤١٩٨٤	٢٤١٩٨٤

**ضمان**  
مدة ١٢ شهرا أو ٢٧٠٠٠ كيلومتر  
ضمان جميع اوقات نقل المركبة  
مدة ٢٤ شهرا أو ٥٠٠٠٠ كيلومتر

أنت على موعد الآن لاقتناء سيارة كراون فيكتوريا ... الفخامة ... الإتساع ... الراحة ... وضوء متميزة في الأداء . هكذا صنعت كراون فيكتوريا بعراقة كلاسيكية لتتناسب مع مكانتك واحتياجات أسرتك .  
تفضل بزيارتنا لتجرب بنفسك قيادتها .

عروض خاصة لمدة محدودة على موديلات ١٩٨٨ من شركة توكيات الجزيرة للسيارات وموزعيها المعتمدين



يصل  
محمد الحاج حمدان الوهي  
شركة توكيات الجزيرة للسيارات  
شركة توكيات الجزيرة للسيارات  
شركة توكيات الجزيرة للسيارات  
شركة توكيات الجزيرة للسيارات  
شركة توكيات الجزيرة للسيارات





جمجوم بدر كريم احمد القطاني

اجتماعات تطويرية لـ « الجمجوم » بعد مباشرة العمل في الاسبوع الماضي مديراً عاماً لمؤسسة المدينة للصحة والنشر، بدأ معالي الأستاذ احمد صلاح جمجوم سلسلة اجتماعات بدأها يوم أمس الأول بهدف بحث اساليب تطوير مؤسسة المدينة وصحة المدينة.

عودة الأستاذ جمجوم لرئاسة مجلس ادارة المؤسسة لقيت ترحيباً واسعاً وارتياحاً كبيراً نظراً لما يتميز به الأستاذ الجمجوم من كفاءة ادارية وقدره فذا على التعامل مع جميع العاملين.

المهندس سالم بكر العامودي المدير العام لفرع مصلحة المياه والصرف الصحي بالعاصمة المقدسة بدأ اعتباراً من بداية الاسبوع الحالي بالمشاركة في اجازته السنوية وقد تم تكليف المهندس عبدالله احمد حسنين بالقيام بادارة الفرع خلال فترة اجازته المهندس العامودي التي ستستمر لمدة شهر.

ابو راكان.. عاد الأستاذ احمد القطاني مدير عام مكتب معالي وزير الاعلام عاد الى ارض الوطن بعد ان قضى جزءاً من اجازته السنوية في القاهرة بصحة العائلة.

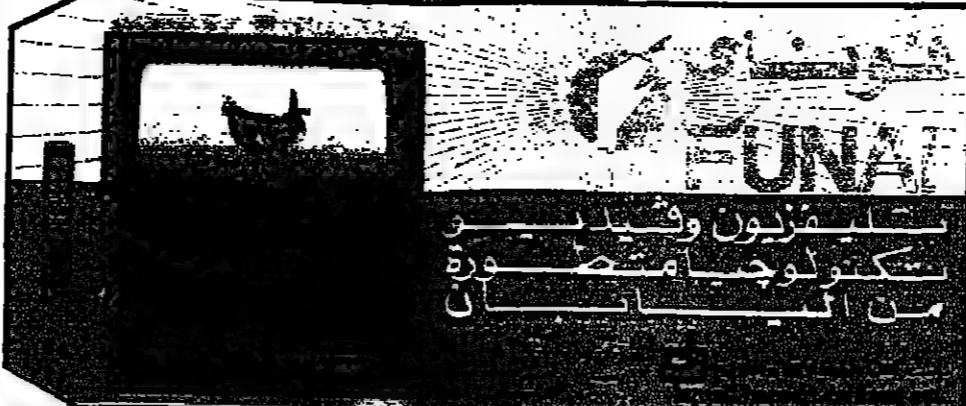
جولة « كهربائية » للدكتور الدكتور عقيل شريف الكهوجي نائب المدير العام لشؤون المناطق والمياه بكهرباء المنطقة الغربية قام بجولة تفقدية شملت كلاً من فرع تربة وتربة ثقف للاطلاع على سير العمل وقد رافقه في هذه الجولة مدير منطقة الطائف بالنيابة المهندس محمد الظاهري ومدير دائرة التوزيع المهندس عمر سعيد بو سعيد.

ان تصد وزارة التجارة تعميماً على جميع محلات بيع الطيور ومستوربيها لمنع تداول الطير الجديد الذي تنوي المملكة الصهيونية المعاهدة للحرب البايوتك تطلقه وتسويقه في البلاد العربية ويحمل اسمها البفيسير الترابيث صرحت لاحدى المحلات الامريكينة بقولها: ساجعل نساء العرب يتعظرن بـ «حقدى»

ان مسؤولاً للعلاقات العامة في احد افرع المؤسسات الوطنية الكبرى وضع لوحة على باب قبيلته عليها اسمه مسبوقة بلقب « للمهندس » ، الميش مهندس » كتبت اخر شهاده حصل عليها قبل زمن طويل - الخامسة الابتدائية - المؤسسة المنكورة لها علاقة بتعليب ، الطقعة السائلة ..

عن اجتماع هام عقد في مدينة وكسية دعت اليه بلديتها مناقشة قضية التنسيق بين الادارات اثناء تنفيذ اعمالها الانتشائية واعمال الصيانة منها لـ « التخطيط » .. البلدية المنكورة تجاهلت توجيه الدعوة لإدارة يعينها بخلاف بين رئيسها وبين رئيس البلدية الادارة المنكورة تعتبر من اهم الجهات التي يتطلب ذلك الاجتماع حضورها !

Advertisement for 'Al-Jamama' featuring a cartoon character and contact information for the publisher.



البحر في « أبحر الشمالية »

# النجوم



## حدث في « أبحر الشمالية »

بالفرح .. على الرغم من انهم استيقظوا في وقت مبكر جدا .. يخيم على المكاتب .. فيما كان الطقس اكثر ملامسة .. ارتدى الجميع ثياب الصيف .. وجهوا والسنارات ، و الطعم والشعر ..

في تلك اللحظة الملهمة بالفرح .. لم يكن بمقدورهم ان يتفخروا باستقلال البية تلك التجربة .. غير انهم منوا النفوس كثيرا بلحظات ممتعة .. تخرجهم من الروتين اليومي المعتاد الذي استهلك معظم ايام الاجازة .. حيث النوم المتأخر .. والاستيقاظ المتأخر ايضا .. وكانوا يمتنون انفسهم بصيد وفير .. مما جعلهم اكثر حماسا للقيام بتلك النزعة البحرية .. التي كانت حلما رائعا .. في يوم من الايام .. الى تلك اللحظة التي قرروا فيها تنفيذ حلمهم على ارض الواقع ..

قبل ان تستيقظ الشمس .. كان الثلاثة يستقلون سياراتهم الصغيرة .. فيما كان اصغرهم يردد اغنية صياحية جميلة .. مليئة بالنشاط والحماس والتنازل بيوم معكم بالحياة .. سأل اكبرهم عن ادوات الرحلة .. وبينما اطمأن الجميع الى ان كل شيء كان معاً كما ينبغي .. وكما ارادوا له ان يكون .. انطلقت السيارة الى حيث تجربة الصيد .. في الطريق كان احدهم يشرح - والفرح يرتسم على وجهه - كيفية الصيد بالسنارة فيما كان المرعد !!

وانطلقت السيارة سرياً الى اقرب .. وهاك عملة .. ومن هنا تم الاتصال بقسم الطوارئ .. بأحد المستشفيات الخاصة .. وهناك تبين الجميع حجم المفاجأة .. بعد ان قام الدكتور سعد رشاد « استشاري طب وجراحة العيون » بفحص عين « عبدالقادر » الذي اقدم بان السنارة استقرت بجفني العين اليسرى فقط .. ولم تتجاوز الى « مقلة العين » .. مما استدعى اجراء عملية سريعة لاستخراج السنارة من الجفن بدقة متناهية .. وفعلت تلك العملية بالنجاح .. وغادر الطفل المستشفى في الحال مضروباً بفرح الأهل ..

الطفل عبدالقادر اقتنع اخيراً ان الصيد مع اناش غير محترفين مسألة قد تعرض حياته للخطر .. وقرر بشكل قطعي ان لايرتاد تجربة كبدته ان لم يكن مصحوباً بصيادين مهرة .. الشرح الذي لم يقفه عبدالقادر هو ان طول السنارة التي اختزنت جفنه كان ٣ سم !!

ابن زقر.. لا ينسى! الزميل محمد الوعيل نائب رئيس تحرير الزميلة الجزيرة الذي تواجد في واشنطن لتغطية معرض الملك بين الامس واليوم.. قاده الفضول الصحفي لوجه « تومان » استغرقت ست ساعات كاملة.. بمجرد سماعه عن معلم قديم عرف بانقلته للوجبات الدسمة قبل التوجه اليه بعد ان ساق ذرها باللوجبات الامريكية ذات المذاق « الحامد » ..

يومها فقط .. اجازة المهندس بدر كريم يحاضر في « باحص » الزميل الاستاذ بدر كريم مدير عام وكالة الأنباء السعودية يستضيفه نادي ابها الابي غدا الثلاثاء في قرية باحص السياحية لاجراء امنية اعلامية يتحدث فيها عن دور وكالة الأنباء ويشرح على اسئلة الحضور حول العديد من القضايا الاعلامية والصحفية.

ابو راكان.. عاد الدكتور عقيل شريف الكهوجي نائب المدير العام لشؤون المناطق والمياه بكهرباء المنطقة الغربية قام بجولة تفقدية شملت كلاً من فرع تربة وتربة ثقف للاطلاع على سير العمل وقد رافقه في هذه الجولة مدير منطقة الطائف بالنيابة المهندس محمد الظاهري ومدير دائرة التوزيع المهندس عمر سعيد بو سعيد.

ان تصد وزارة التجارة تعميماً على جميع محلات بيع الطيور ومستوربيها لمنع تداول الطير الجديد الذي تنوي المملكة الصهيونية المعاهدة للحرب البايوتك تطلقه وتسويقه في البلاد العربية ويحمل اسمها البفيسير الترابيث صرحت لاحدى المحلات الامريكينة بقولها: ساجعل نساء العرب يتعظرن بـ «حقدى»

ان مسؤولاً للعلاقات العامة في احد افرع المؤسسات الوطنية الكبرى وضع لوحة على باب قبيلته عليها اسمه مسبوقة بلقب « للمهندس » ، الميش مهندس » كتبت اخر شهاده حصل عليها قبل زمن طويل - الخامسة الابتدائية - المؤسسة المنكورة لها علاقة بتعليب ، الطقعة السائلة ..

عن اجتماع هام عقد في مدينة وكسية دعت اليه بلديتها مناقشة قضية التنسيق بين الادارات اثناء تنفيذ اعمالها الانتشائية واعمال الصيانة منها لـ « التخطيط » .. البلدية المنكورة تجاهلت توجيه الدعوة لإدارة يعينها بخلاف بين رئيسها وبين رئيس البلدية الادارة المنكورة تعتبر من اهم الجهات التي يتطلب ذلك الاجتماع حضورها !

ابو راكان.. عاد الأستاذ احمد القطاني مدير عام مكتب معالي وزير الاعلام عاد الى ارض الوطن بعد ان قضى جزءاً من اجازته السنوية في القاهرة بصحة العائلة.

Advertisement for 'Al-Jamama' featuring a cartoon character and contact information for the publisher.

Advertisement for 'Al-Bustira Schools' featuring a logo and text about educational services.

# اعترافات

تعدت .. من يوم تعييني على منصبتي الجديد .. ان اتصفح الجرائد من الصباح الباكر وقبل ان يتبدد ريحي .. اتصفح صفحاتها واحدة واحدة بحثاً عن صورتي في اي مكان ولاية مناسبة وكم يصيبي الكثر حين تنظر الصحف من صورتي .. لذلك كنت احرض على شرب اخبيري الصحفيين مهما كانت ثقافة الاشباع نثراتي الداخلية .. وفي اية مناسبة كنت احرض على دعوة الصحفيين الذين احترمهم بدقة اولئك الذين يرون في دعوتي تشريفاً لهم .. وحينما ارادهم « امش وايش » في وجوههم حتى اصيبت كاميرات المصورين تتابعني كتجم .. وكنت لا اتحرك الى اي موقع الا بعد ان تكتمل حاشيتي التي صفتها بهواي .. وكنت احرض على نشر كل تحركاتي حتى وان كانت مصطنعة او من تلك التي يجب ان تظل في ظلي الكتمان ..

كان الصباح مغرباً ليخوض هذه التجربة .. حيث الهبوب الجميل الذي يهب على المكاتب .. فيما كان الطقس اكثر ملامسة .. ارتدى الجميع ثياب الصيف .. وجهوا والسنارات ، و الطعم والشعر ..

في تلك اللحظة الملهمة بالفرح .. لم يكن بمقدورهم ان يتفخروا باستقلال البية تلك التجربة .. غير انهم منوا النفوس كثيرا بلحظات ممتعة .. تخرجهم من الروتين اليومي المعتاد الذي استهلك معظم ايام الاجازة .. حيث النوم المتأخر .. والاستيقاظ المتأخر ايضا .. وكانوا يمتنون انفسهم بصيد وفير .. مما جعلهم اكثر حماسا للقيام بتلك النزعة البحرية .. التي كانت حلما رائعا .. في يوم من الايام .. الى تلك اللحظة التي قرروا فيها تنفيذ حلمهم على ارض الواقع ..

قبل ان تستيقظ الشمس .. كان الثلاثة يستقلون سياراتهم الصغيرة .. فيما كان اصغرهم يردد اغنية صياحية جميلة .. مليئة بالنشاط والحماس والتنازل بيوم معكم بالحياة .. سأل اكبرهم عن ادوات الرحلة .. وبينما اطمأن الجميع الى ان كل شيء كان معاً كما ينبغي .. وكما ارادوا له ان يكون .. انطلقت السيارة الى حيث تجربة الصيد .. في الطريق كان احدهم يشرح - والفرح يرتسم على وجهه - كيفية الصيد بالسنارة فيما كان المرعد !!

وانطلقت السيارة سرياً الى اقرب .. وهاك عملة .. ومن هنا تم الاتصال بقسم الطوارئ .. بأحد المستشفيات الخاصة .. وهناك تبين الجميع حجم المفاجأة .. بعد ان قام الدكتور سعد رشاد « استشاري طب وجراحة العيون » بفحص عين « عبدالقادر » الذي اقدم بان السنارة استقرت بجفني العين اليسرى فقط .. ولم تتجاوز الى « مقلة العين » .. مما استدعى اجراء عملية سريعة لاستخراج السنارة من الجفن بدقة متناهية .. وفعلت تلك العملية بالنجاح .. وغادر الطفل المستشفى في الحال مضروباً بفرح الأهل ..

Advertisement for 'A.C.C.E.S.S. LTD.' with contact information and a logo.



أطرف حوار  
في ملحوظ  
الإطفال :



«فاران»  
بداعوكم  
لزياره  
«بومباي»

الطفل الصغير / فاران فوزان .. من مدينة «بومباي» الهند ..  
يعد بسلامه الى اصطفائه السفر في الملكة ويدهم ازياره مدينة الجميلة  
ويقول «فاران» مديني من اكل من الهند جلالا وتوجد بها .. الشواطئ  
الشمسة .. والسمول الخضراء وكذلك توجد في مديني حدائق كثيرة للحيوانات  
يستمتع الاطفال بزيارتها فهوجد الشتر الهندي .. والاسود وطيور الحمام الملية ..  
وسائر انواع الحيوانات .. بإمكانكم مشاهدة تاحطات السحاب التي تلتق عنان  
والسما وتلك الاسرار لدينا فتزداد خضرة الزرامة ..  
ويشع الاطفال : بان يحفظوا على الزراعة ولايقطعوا الاوراق الخضراء وان  
يسبقوها الماء لكي تحيي خضراء دائما .. وفي نظام الرسالة بدعوكم «فاران» لزياره  
مدينته في اجازتكم لتستمتعا سوي بالالعب والمراجيع ..

الاستاذة  
حل أنت الرسالة  
بحل لغصة مرسومة



# طيران هواية الماعز

احمد و ابراهيم

من المعتاد والمعروف ان الاطفال يهونون الاشياء العادية .. والتي تتسجم مع الواقع والصبر .. فمن المعتاد ان نسمع هواية جمع الطوايح ، وهواية جمع العملات .. والسباحة .. وتبادل الرسائل .. لكن هذين الطفلين كانا شاذين عن القاعدة .. واختارا



بدأنا اللقاء مع الاكبر .. واسمه «احمد» عنده ١٠ سنوات .. قال احمد : نجت هذا العام من الصف الرابع الى الصف الخامس بتقدير جيد جدا .. وسألته : لماذا اخترت هذه الهواية دون غيرها ؟ قال : انا احب الماعز منذ الصغر .. وخاصة صفارها .. واحب لحمها ولبنها .. ولذلك فانا اهوى جمع الماعز لانها مفيدة .. وسألته : هل والدك يشجعك ..

« جمع الماعز » ليس تخلفا .. إنه عمل أصيل  
أبي لا يمنحنا فرصة جمع أكبر عدد منها .. لأنه يذبحها لضيوفه  
لحم الماعز أفضل من لحم الدجاج  
أقاربنا يترفعون عن هذه الهواية .. ويتمنوننا بالبدواة !



انت وشقيقك على ممارسة هذه الهواية ؟ قال : نعم .. ابي يحب ان يزرع في تقوسنا وانا واخي .. الاصله .. والتعرف على ماكان عليه الاباء والاجداد .. واخي يقول لنا ان لحم الماعز افضل بكثير من لحم الدجاج .. وهو لذلك لا يعطينا الفرصة لكي نجمع أكبر عدد ممكن من الماعز .. فهو يذبحها على الفور .. عند الحاجة للحمة ..



سلحفاة محنطة

١- الصورة رقم (١) لسلحفاة بحرية ضخمة اصطبغت من شواطئ البحر الاحمر .. وقد تم تحنيطها .. الجدير بالذكر ان هذه السلحفاة تتوالد باعداد هائلة .. وتظهر على الشاطئ .. وتحفر حفرة واسعة تضع فيها بيضها .. الذي يتراوح بين ١٠٠ الى ١٥٠ بيضة ..



اسماك تالدة

٢- اما الصورة رقم (٢) فهي لاسماك من مجموعة الاسماك التالدة .. وتضم « قشر نجل » وهي السمكة الحمراء على اليمن .. وتعتمد في غذائها على الاسماك الصغيرة الصغيرة ويساعدها في ذلك فكها واستانها المذبية ..

اعدتها : احمد الدمرداش - ١٣ سنة

جدة امينة :

## لأنهم في الرياضيات الحديثة !

لا فرق عندي بين المولود الذكر والأنثى  
أنا ضد معاملة الأطفال بالقسوة والضرب

لقاء : احمد الدمرداش سنة ١٣

الغته مدرسة على العاش .. جدة امينة .. مامي .. مشاركة توجه احفادك ؟ .. اجمعوا حيا شديدا .. واتمنى لهم العافية وطول العمر والسعادة في حياتهم .. هل شعركم تحوم .. يقين مع الزمن ؟ .. ابدأ لتقني .. فولا .. اجابني .. هل تؤمنين بانثى القائل : « من من الولد ولد الولد .. ولانها .. نعم .. اومن به جدا .. لان كل انسان يشي لانواده عندما يتزوجوا ان يكون لهم اولاد .. لان الاولاد سب سعادة الاسرة .. هل تقضين من احفادك اذا اخطاوا ؟ .. لا تقضب .. واسامحهم .. برحمة صدرهما فلورا .. حين يعاقب ولدك اطفاله .. بسدا .. تتعمرين ؟ .. بالفضب الكبير .. لانه يجب ان يتحسب بالاسان .. لا بالمعوية القاسية .. انت مدرسة قديمة .. هل تسامعين احفادك في اداء الواجبات والاستذكار .. اساعدهم بكل مااستطيع .. لكني لافهم في الرياضيات الحديثة لانها صعبة .. مامو رد ففلك عندما يخبروكم بعلوم مولود جديد للامرة ؟ .. افرح بشكل كبير .. فرح من الامام .. هل تقضين ان يكون المولود ذكرا ام انثى ؟ .. لا فرق عندي بين الذكر والانثى .. والمهم هو ان يكون صالحا ومادنا .. ولايسبب ازعاجا للامرة ..



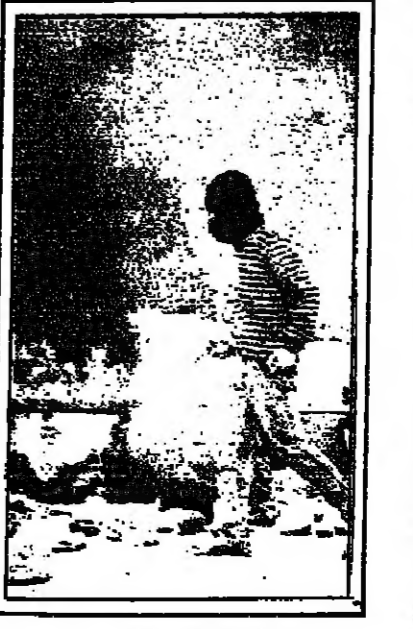
## يا قلام الصغير

فلسطين الحبيبة أين أنت ؟ والارض تسقى بالدماء .. والكل يحلم بالدماء ..

فلسطين الحبيبة هل بقيت داهمك الاعداء على غفلة فقيدوك دون شفقة وعذوبك دون رحمة .. بسلاسل النار الملتهبة والطفل الف الدماء .. والقذف لاس السماء والحزن يركض في الجفون والامل غطته الغيوم .. والمقلب ليستة حمرة .. لك ان تراه يمثل حمرة بالغيظ كاد ينهدم .. للظلم رفض ان ينهزم .. فالذل عاقبة الجبان .. والنصر للبطال الهمام .. والكل امسك بالزمام

## الدرج الأسرى

١- حتما .. حتما .. وستنطف نجا .. كي تهديه .. للطفل النائم في المستشفى .. حبا .. ووقفا .. وستنطف نجا لخر .. ونعلقه في « جيب » قميص الساتر .. كي يؤنسه حين يسير .. ويضئ له الدرب الاسمى .. حتما .. حتما ..

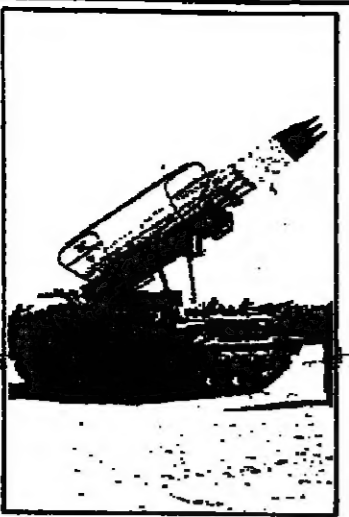


اطفال الحجارة

### قصة للاطفال

١- احمد يسكن في منزل صلد والمنزل الصغير يسكن في كبيرة ..  
٢- وفي الحديقة الكبيرة يسكن ايضا ..  
٣- لون القنفذ رمادي لايلع لون الحية ابيض يلعب ..  
٤- جلد القنفذ مغلي بالانوار جلد الحية ناعم جدا ..  
٥- منذ الزمان القديم ، لاجب الحية لكن احمد لايجب القنفذ لان لون القنفذ رمادي لايلع جلد القنفذ مغلي بالانوار ..  
٦- احمد يحب الحية .. لان ابيها ابيض يلعب .. ولان جلد الحية جدا ..  
٧- في احد الايام راي احمد الحية تحت جذع نخلة .. انها حية بيضاء ناعمة .. مد يده ليمسكها من نتيها .. يضحك .. لكن الحية هاجمت احمد القنفذ لتجده .. فهربت الحية .. وبدأت تلتل .. فطلق القنفذ وراها .. لان القنفذ لايجب الحية .. الزمان القديم .. كما ان الحية تخاف القنفذ .. وهي لاتقدر ان تلدغ القنفذ لان جلده مغلي بالانوار ..

القصة القادمة : «الصيد وديك الحجة»



سيان التسليح



● طفل بعث برسالة الى زعماء الدول الكبرى قائلاً :

# كتبا عن التسليح .. من أجلنا وعن الأوطان

● محمد فراس

## اجعلوني محرراً في ملحكم



محمد فراس عبدالقادر

محمد بامل عبدالقادر

● بعد اطلاعي على الملحق الذي يشارك في تحريره المحروين الصغار ، أحببت ان اشارك فيه أنا وأخي محمد بامل ( ١٠ سنوات ) فنحن مندوبان لمجلة ماجد الصادرة عن دار الاتحاد بأبوظبي .. وسبق أن أجرينا العديد من اللقاءات مع سعادة رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حمزة

وقد نشرت لي في الشرق الأوسط .. ومجلة ماجد عدة مقالات ومقابلات .. ومنها رسالة كتبتها وأرسلتها لرؤساء الدول الكبرى .. وقد حصلت على عنايتهم من سفارات بلادهم .. وفي عيد الفطر القادم سأقوم مع أخي بزيارة مستشفى الأطفال بالطائف .. وسنوزع على المرضى الهدايا .. وقد اشترت الهدايا من محروفي ومصروف أخي الشخصي وتكونت من خمسة وعشرين مجلة ماجد .. وبعض القصص والاعمال .. وسنقدم موضوعاً صحفياً بهذا الخصوص .. وقد حررت العديد من مجلات الحائط بالمدرسة .. وحصلت أنا وأخي على شهادات تقدير وتقدير بهذا الخصوص .. كما حصلت على العديد من شهادات التفوق لتحقيقي الترتيب الأول على الفصل .. وأني اتقدم بطلب الحصول على بطاقة صحفية من جريدتكم .. وسأستمر برسالة الشرق الأوسط .. و ماجد .. وبعض المجلات الأخرى .

محمد فراس عبدالقادر ١١ سنة مدرسة حنين - الطائف



الكبرى طلباً منهم للعمل لخير البشرية .. مما جاء في تلك الرسالة :  
● لا أستطيع ان اصف لكم مقدار خوف الشديد .. وتشاؤمي من المستقبل المظلم عندما أشاهد في التلفزيون صور الحروب وما تخلقه من دمار .. وصور الاسلحة الفتاكه وسرعة تطورها .. سمعت بالاخبار ان ثمن خمس طائرات حربية حديثة يتقضى حياة عشرات الملايين من اطفال العالم .. ويكفل لهم العيش بكرامة .. فما بالك بالعدد الهائل من الطائرات والصواريخ ؟  
تري لو صرف ثمنها لخير البشرية .. فكيف تتصورون حال العالم الآن ؟  
أرجوكم الشعور بنا نحن الاطفال .. فما الفرق بين تلك وبين وبين طفل آخر يموت جوعاً وتلا ؟  
انا لا أعرف كيف يمكن اسعاد هؤلاء الاطفال ولكنكم انتم تعرفون .. وعدى اسلحة وعلاجات استفهام كثيرة تدور في رأسي بعد كل مشهد مؤلم من احد الحروب .. وبعد كل صورة لسلاح فتاك متطور .. ولاجد لها جواباً سوى الحروف الشديد من المستقبل فهل تستطيعون ان تعيدونا نحن الصغار بان المستقبل سيكون افضل .

● ملحق الاطفال .. يرجى ان يحورا فيه كما يرجى ان يكتبوا الموضوعات الخاصة به .. وبعد ذلك يمكن ان يتقدموا على موضوع البطاقة الصحفية .  
● برجاء الاتصال على ت ٦٧٢١٢٣٠  
● تحويله ٢٨٧ .. للتحقق على الموضوعات التي يمكن ان تقوم بكتابتها .. او تحريرها .  
● الملحق .

● نص الرسالة الموجهة الى رؤساء الدول الكبرى :  
● وان محمد فراس .. يعني ان يعيش كل الناس في سلام .. ويعيشي .. كذلك .. ان يعم الخير العالم اجمع ، فقد ارسل برسالة عندما كان عمره ٩ سنوات ، الى رؤساء الدول

### أخبار الاطفال - أخبار الاطفال - أخبار الاطفال - أخبار الاطفال - أخبار الاطفال



محمد عبدالعزيز محمد خير



ايمان ونورا محمود البطشة



مؤيد هاشم عبدالحى



نبيل عبد حميد



عبدالرحمن عبدالملك



لياء مطلق العقل



فاطمة محمد



سارة صالح عناني

شمعة الدار  
● الطفل عبدالرحمن عبدالله كبري يملا البيت بالضحك .. والسعادة .. وإذا خرج يصبح البيت موحشاً .. عبدالرحمن .. شمعة الدار .. وعود  
● نبيل عبد محمد حميد .. نجح من الصف الرابع الى الصف الخامس بتقدير ممتاز .. ووعده اهل نبيل .. احتفالاً به كثيراً .. ووعده بتزيمات في الحدائق .. وشراء بعض القصص تحترم لعبتها  
● سارة صالح عناني من جدة .. تهرى بكلمتها .. ولاتحلمها .. وإذا انتوت من لعبتها وضمتها في مكانها .. حتى تظل نظيفة .. وصالحه كاتبة المستقبل  
● فاطمة محمد سلامة ٧ سنوات .. من التلميذات المحترفات في الدراسة .. فاطمة تعنى ان تصبح كاتبة في المستقبل .  
● ايمان ونورا محمود البطشة .. اختان متمازجتان في كل شيء .. ايمان لاتحلمها اختها نورا .. وكذلك نورا لاتحلم ايمان .. ايمان ونورا تحبان الزمير .  
● لياء مطلق العقل نجحت من الاول الى الثاني الابتدائي بتقدير ممتاز .. وعلى الرغم من ان لياء تلميذة ناجحة ومجتهدة .. إلا انها تقوم بمساعدة امها في الامتصاص بأختها الصغرى .  
● مؤيد هاشم عبدالحى محمد خير .. نجح من الثالث الى الرابع بتقدير ممتاز في مدرسة عمر بن سعد الابتدائية .  
● يونس الأزهار  
● الطفل محمد عبدالعزيز محمد خير ٣٠ سنوات .. يجب تنسيق الأزهار .. واختيار اجمل الالوان .. محمد ولد رائع .



## سأم القصص المسلسلة

هل تبحث عن قصة مثيرة؟

## قصة القنفذ والحية

يقدم القنفذ اليها ..  
بدأ القنفذ يقرض طرف السعفة الأولاد يصيحون في الحديقة :  
القنفذ ما حالاه !  
القنفذ ما حالاه !  
القنفذ ما حالاه !  
١٠ -  
قرض القنفذ طرف السعفة .. سقطت الحية الملتقة على الارض وماتت ..  
أرادت ان تهرب منه .. لكن .. أين تهرب ؟  
التقت الحية على طرف سعفة



هكذا عن الأهل

رئيس اللجنة التنفيذية للمهرجان الدولي للمسرح التجريبي



مكتب القاهرة • جيهان شكرى • تضمنت المذكرات السرية التي أعدها المسئولون عن لجان المهرجان الدولي الثاني للمسرح التجريبي المقام بالقاهرة في الفترة من ١٠ إلى ١٠ سبتمبر القادم تهيئات متعددة أدل بها سمير العصفوري رئيس اللجنة التنفيذية للمهرجان مؤداهما أن هناك مصيبة سوف تقع على رأس المهرجان وذلك من جراء العديد من المشاكل التي تدور حاليا في كواليس وزارة الثقافة . ويسؤال سمير العصفوري عن تلك المشاكل صرح لجريدة عكاظ قائلا :



المصيبة الفنية حتى متى ؟  
• مامن شك بأن الطرح الذي تتناوله مجلة اليمامة على صفحاتها الفنية والذي قام به الزميل محمود عبد العزيز يعد عملا صحفيا في منتهى النجاح وجهدا يستوجب التقدير من جراء تناول المرحوس والوقت واعنى بالثوقيق هنا ذلك الاستشهاد . بالنوتة الموسيقية ، وراى نخبة من المعنيين بشئون وشجون الاغنية . ومع تهنتنى للزميل العزيز الاستلا سلامة الزيد والزميل محمود عبدالعزيز على اخراج هذا المشروع الى حيز الوجود . الا اننى اتساءل كم هو وقع هذه النتائج على الفنانين الذين يقفون في الصفوف الخلفية كصف . العملاقة . . . وإذا كان هذا هو حال . عملاقة الفن . فكيف عليه الحال عند اولئك الفنانين الذين انجبتهم . مؤسسات الانتاج . ومن جهة اخرى كم اتمنى من ملحنتنا والدارسين للنوتة الموسيقية ان يتركوا كم هو حجم الاسهام الذي يقومون به عندما يتوجه لهم صفى فنى وى بيده نصان او بالاحرى عملا من منتسباتها موسيقيا لفنانين تفصل بينهما فترة زمنية ويطلب اسهام احدهم في النظر عمليا الى حجم ومدى التشبه بين العاملين لإخراج الموضوع بصورة بعيدة عن الانطباعية والاعتماد على الحسة السمعية والتي دائما ما تصاب بعدد من التغيرات الواهية من . لصوص الاغنية . الا انه ويكل اسف نجد الكثير من ملحنتنا يرفضون بتهرب المشاركة في مثل هذا الدور الذي لو ادركوا مردوده على الاغنية لما اعتبروا مشاركتهم ضريا من الاجراج . وما الاجراج هنا الا تلك المصالح المشتركة التي يخشى البعض من زوالها مع ان كشفهم وتحريفهم لمل هذه المالبسات كليل بإيقاف تزييف . التلصص الفنى . الذى اطلقوا عليه في غياب البرهان المعلى . النوتة . عدة سميات منها الاتصاف وتوارد الخواطر وعند الخزورات . الذى يرتفع وينخفض حسب الحالة . والحقيقة انها سرقة بعينها والتي بلغت في ذروتها سرقة الاحياء للاحياء بعد ان كان الفنان يسرق اعمال فنانين وحلوا عن الدنيا . وان غدا لناظره قريب والله من وراء القصد . وعابد هاشم

# أخبار من حدوت « من المهرجان »

## انسحاب عروض الشباب الجادة .. بسبب « الفلوس »

والمنتجون مترجمون

من حكاية

التجريب

وثالثا : يشهد المهرجان القادم ظاهرا طيبة وى ان وسيلة الاتصالات اكيدة فالمهرجان مقسم الى شعب وتخصصات يضى انه محمول على مسئوليات مرتبطة باجهزة ادارية تستطيع حل الاعياء .  
ورابعا : كانت من اخطر السبلات التي تقابلتها اننا قمتا ميكرا بعمل تسكين للفرق القادمة من الخارج وفقا لرغباتها واحتياجاتها وبالمناسبة توزيع العروض على مناطق للقاهرة بحيث يمكن تقارب المسارح بعضها من بعض وكذلك تنظيم مواقيت العروض والندوات واللقاءات فقد اجمعتا على ان تنتهى جميع الانشطة الثقافية نهارا وى ان الاقامة وسط البلد فمن الممكن مشاركة المشاهد القادم للقاهرة مصرى كان او اجنيا في الندوات والعروض بحيث يمكنه مشاهدة اكثر من عرض وندوة وكذلك يمكنه التحرك بين المسارح ببساطة .  
وخامسا : يتميز المهرجان القادم ايضا بالتنوع في البرامج والامزجة عند المشاهدين . فهناك العروض الشعبية . والعروض الاقرب لروح التجربة . والعروض الصامتة . بالايه . والرأص والموسيقى والتعبير الجسمانى . وذلك غير العروض التي تتصاعد لمستوى العروض الاوبرالية .



من المهرجان السابق



سمير العصفوري

وثانيا : يتميز المهرجان القادم بالاحكام الارادى بفضل رئيس المهرجان . د . فوزى منهى الذى ركز على اهمية التنظيم بليل ادراج المعلومات الواردة من الداخل والخارج بشكل على منظم .

والشء الحسن ان استقبلت تلك العروض كبار الفنانين حسب ما علمته اكااديمية الفنون بمشاركة نجم الكوميديا محمد صبحى بعرض « وجهة نظر » وكذلك قسمت شجرين وعبدالرحمن ابو زهرة اضافة الى الهيئات الاخرى المتمثلة في مجموعات الوريث .

• وعن ايجابيات المهرجان القادم والسلبيات التي تم تقليدها يقول العصفوري :

اولا : سنشارك في المهرجان القادم هاشما من هوامش المسرح المتمثل في العروض الحوارية

ورغم ان هناك انقلابا كبيرا على المهرجان من جانب الفرق العالمية والعربية الا ان هناك ضمورا على مستوى الفرق المحلية والانتاج المصرى المشارك في المهرجان نظرا لعدم توافر الميزانيات المادية مما أدى الى انسحاب العناصر الهامة جدا من فرق ومخرجين . وواقع الحال يؤكد اننا سنشغلون بغير قضايا التجريب فكتيون من منتجى قطاع المسرح المصرى اصبحوا يتزوجون من كلمة التجريب لانهم لا يعرفون إلا عروض السخف . ورغم انه ليس المطلوب من الدولة تحويل المسارح التي هي مدارس ثقافية الى ملاه . وانما يجب ان تكون شغلها متخصصة في الصناعات الثقيلة مما يجعل من التجريب مسألة حتمية والمهرجان قد طرح علينا فكرة الورش المسرحية التي تتخلها انواع من التحدى . لكن المشكلة التي تواجه الشباب عندنا تتلخص في انهم لا يجدون « الفلوس » اللازمة لعروضهم فقط لانهم لا يحتاجون لاجور ضخمة ولكنهم يطلبون بحماية تجاربهم التي امانا انفسهم في سبيل اخراجها بالشكل المناسب . ومن غير المعقول ان نقول لهم الدولة « مافيش فلوس » وكل ما اشاء ان نضع انفسنا في موقف صرح بسبب المعوقات المالية ويطه الحركة في الانجاز .  
وحول تقيمه للمهرجان المنفى يقول سمير العصفوري :

## Go for the Gold!

تعرف جولدستار كيف تفوز. لقد قابل فريقنا تحديات اولمبياد سيول لعام ٨٨ بتأمين معدات اتصالات الكترونية ذات تقنية عالية استطاعت ان تستحوذ على كل الجوانب المثيرة لهذه الالعب بطريقة اسرع واكثر فعالية عن اي وقت مضى .

نحن السباقون دوما في مجال الالكترونيات ونضع تجلحنا في خدمتكم .

شارك فريقنا النجاح واختر الذهب !



GoldStar The brightest star in electronics.

Goldstar Co., Ltd., Yoido P.O. Box 335, Seoul, Korea; Tel: (02) 787-1114, Th: GSRADIO K23751/3, Fax: (02) 787-3400 Dubai (04) 27-9597 Cairo: (02) 3417008 Istanbul: (01) 172-5064

